

Муниципальное казенное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа пгт Хасан
Хасанского муниципального района Приморского края

«Рассмотрено»
Протокол заседания
методического объединения
№ 1 от 31.08.2022г.
ам / Шустов 92 /

«Утверждено»
Приказ руководителя
образовательного учреждения
№ 71-А от 31.08.22г.
В.А. Карисв /



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Юные музейеды»

Класс: 6(7)

Срок реализации программы: 1 год

Составитель: учитель обществознания Сорокина Евгения Николаевна

Педагогический стаж: 28 лет

Квалификационная категория: высшая

пгт Хасан
2022 г.

Программа внеурочной деятельности 6 класс

«Юные музейеведы» (34 часа)

Пояснительная записка

1. Статус документа.

Рабочая программа внеурочной деятельности по истории «Юные музейеведы» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования (ФГОС ООО), требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования, на основе авторской программы Д.В. Смирнова подготовленной в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение Федеральных Государственных стандартов общего образования второго поколения».

2. Цели и задачи программы

Цель программы «Юные музейеведы» — познакомить школьников среднего звена с основами музейного дела.

Задачи программы:

1. знакомство с историей музейного дела и с основными музеями посёлка и края (краеведческим, художественным, историческим, мемориальным и др.);
2. развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
3. развитие самостоятельности и инициативы.

Программа «Юные музейеведы» относится к научно-познавательному направлению внеурочной деятельности.

Данная программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов, к самостоятельному исследовательскому поиску.

При реализации содержания данной программы будут расширяться знания, получаемые детьми при изучении школьных курсов знакомства с окружающим

миром, изобразительного искусства, технологии.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности.

Значительное количество занятий направлено на совместную практическую деятельность преподавателя, обучающихся и родителей - создание творческих проектов.

3. Общая характеристика программы

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти.

Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей — это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Особое место в современной системе образования отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Каждый учебный предмет вносит свой специфический вклад в получение результата обучения в школе, включающего личностные качества обучающихся, освоенные универсальные учебные действия, опыт деятельности в предметных областях и систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной картины мира. Занятия внеурочной деятельности «Юные музеееды»

предъявляет особые требования к развитию логических универсальных действий при построении моделей и освоению ИКТ в качестве инструмента учебной и повседневной деятельности обучающихся, развитию творческих способностей и новых взглядов на окружающий мир. В соответствии со своими потребностями внеурочная деятельность предлагает средства для целенаправленного развития умений выполнять универсальные логические действия и творческих способностей посредством освоения навыков музейной работы. Освоение данной программы предполагает личностное развитие школьников, придаёт смысл изучению истории.

Программа направлена на обеспечение условий развития личности учащегося; творческой самореализации; умственного и духовного развития.

Образовательные результаты формируются в деятельностной форме с использованием следующих **методов**:

- ✓ словесного (рассказ, объяснение, лекция, беседа, работа с учебником);
- ✓ наглядного (наблюдение, иллюстрация, демонстрация наглядных пособий, презентаций);
- ✓ практического (практические работы в среде электронных презентаций);
- ✓ проектного.

Формы и методы проведения занятий.

Изложение материала может осуществляться с использованием традиционных словесных и наглядных методов: рассказ, беседа, игра, демонстрация видеоматериалов, наглядного материала, презентаций. Ведущее место при проведении занятий уделяется задачам, развивающим познавательную активность обучающихся, логическое и алгоритмическое мышление и творческие способности. При проведении занятий существенное значение имеет выполнение учениками индивидуальных заданий, подготовка проектов и возможность защитить свои работы в виде выступлений.

4. Место предмета в учебном плане.

В соответствии с Планом внеурочной деятельности школы рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юные музейеведы» по

общеинтеллектуальному направлению реализуется в 6 классе по 1 часу в неделю, 34 часа в год.

5. Планируемые результаты изучения учебного курса

Сформулированная цель реализуется через достижение образовательных результатов. Эти результаты структурированы по ключевым задачам дополнительного общего образования, отражающим индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают в себя личностные, предметные, метапредметные результаты.

Личностные результаты

К личностным результатам освоения курса внеурочной деятельности как инструмента в учёбе и повседневной жизни можно отнести:

- уважение к истории своего Отечества, исторической памяти;
- становление устойчивой гражданской позиции;
- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с музеем, сохранение человеческой памяти.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла;
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели, поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные универсальные учебные действия:

- поиск информации;
- использование средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных, познавательных и творческих задач;
- установление причинно-следственных связей, построение логической цепи

рассуждений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- создание проектов;
- подготовка и защита выступления своих работ;
- аргументирование своей точки зрения на выбор оснований и критериев при разработке проектов, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- выслушивание собеседника и ведение диалога;
- умение проводить экскурсию.

Предполагаемые результаты реализации курса

По окончании обучения по программедети **должны знать:**

- ✓ историю музейного дела,
- ✓ ведущие музеи края, страны и мира,
- ✓ основы музееведческой деятельности,
- ✓ основные термины, применяемые в музейном деле.

Воспитанники **должны уметь:**

- ✓ общаться с людьми,
- ✓ вести элементарную исследовательскую работу,
- ✓ вести себя в музее, на выставке.

Учащиеся должны уметь **использовать** приобретенные **знания и умения** в учебной деятельности и повседневной жизни:

- готовить сообщения с использованием различных источников информации: книг, прессы, радио, телевидения, устных сообщений и др.;
- применять точную и понятную инструкцию при решении учебных задач и в повседневной жизни;

В курсе внеурочной деятельности учащиеся будут направлены на формирование таких ценностных ориентиров, как:

- ценностей семьи и общества и их уважение,
- способности к организации своей деятельности,
- самоуважения и эмоционально-положительного отношения к собственной

истории,

- целеустремленности и настойчивости в достижении целей,
- готовности к сотрудничеству и помощи тем, кто в ней нуждается.

Развитие логического, алгоритмического и системного мышления, создание предпосылок успешного освоения обучающимися фундаментальных знаний и умений в областях, связанных с историей, способствует ориентации учащихся на формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, на восприятие научного познания как части культуры человечества.

Основное содержание

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения (1 ч)

Цели и задачи занятий по программе «Юные музеееды». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция).

Практическая работа: викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?».

2. Что такое музей? (1 ч)

Современное понимание термина «музей».

Практическая работа: составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

3. Роль музея в жизни человека. Основные функции музеев (1 ч)

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека.

Школьный краеведческий музей и его значение для жителей посёлка.

Практическая работа: обзорная экскурсия в школьный краеведческий музей

4. Коллекционирование. История музейного дела за рубежом. (3 ч)

Первые коллекции и музеи в мире.

Ведущие музеи мира.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; подготовка совместно с родителями проектной работы — презентационного сообщения об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей).

5. История музейного дела в России. (5 ч)

Первые музеи в России. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Золотое кольцо России – музей под открытым небом. Приморский краеведческий музей им. В.К. Арсеньева.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны, подготовка сообщения о музее России (по выбору учащегося)

6. Детские музеи (1 ч)

Музеи кукол и игрушек.

Практическая работа: подготовка выставки игрушек.

7. Фонды музея. Работа с фондами (3 ч)

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея.

Практическая работа: знакомство с фондами школьного краеведческого музея; знакомство с учётной карточкой экспоната школьного музея.

8. Музейная экспозиция (6 ч)

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.). Обновление экспозиций школьного краеведческого музея.

Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея, экскурсия к братским захоронениям участников хасанских событий 1938 года.

9. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок (3 ч)

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.

Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее.

10. Культурно-образовательная деятельность музея (8 ч)

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности.

Практическая работа: встречи с участниками исторических событий, поиск артефактов, по памятным местам и окрестностям посёлка, экскурсия в музей п. Славянка

11. Подготовка и проведение итогового мероприятия (2ч)

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника кружка, его вклада в общее дело.

**Тематическое планирование
6 класс**

№ п/ п	Разделы программы	Кол-во часов
1	Вводное занятие.	1
2	Что такое музей?	1
3	Роль музея в жизни человека. Основные функции музеев	1
4	Коллекционирование. История музейного дела за рубежом	3
5	История музейного дела в России.	5
6	Детские музеи	1
7	Фонды музея. Работа с фондами	3
8	Музейная экспозиция	6
9	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	3
10	Культурно-образовательная деятельность музея	8
11	Подготовка и проведение итогового мероприятия	2
	<i>Итого</i>	34

**Календарно-тематическое планирование 6 класс
час в неделю (34 ч в год)**

№ п/ п	Содержание занятий	Кол-во часов	Дата
1. Вводное занятие. (1 ч)			
1	Основные понятия и термины музееведения. Викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?».	1	
2. Что такое музей? (1 ч)			
2	Современное понимание термина «музей».	1	

3. Роль музея в жизни человека. Основные функции музеев (1 ч)			
3	Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Обзорная экскурсия в школьный краеведческий музей	1	
4. Коллекционирование. История музейного дела за рубежом. (3 ч)			
4	Первые коллекции и музеи в мире.	1	
5	Ведущие музеи мира. Британский музей	1	
6	Ведущие музеи мира. Лувр	1	
5. История музейного дела в России. Коллекционирование (5 ч)			
7	Первые музеи в России. Кунсткамера в Санкт-Петербурге.	1	
8	Императорский музей Эрмитаж.	1	
9	Оружейная палата	1	
10	Приморский краеведческий музей им. В.К. Арсеньева.	1	
11	Золотое кольцо России – музей под открытым небом	1	
6. Детские музеи (1 ч)			
12	Музеи кукол и игрушек. Подготовка выставки игрушек.	1	
7. Фонды музея. Работа с фондами (3 ч)			
13	Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт»	1	
14	Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея.	1	
15	Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий.	1	
8. Музейная экспозиция (6 ч)			
16	Определение основных понятий	1	
17	Работа с экспозиционными материалами	1	
18-19	Экскурсия к братским захоронениям участников Хасанских событий 1938 года.	2	
20	Участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея	1	
21	Экскурсия к памятникам участникам Хасанских событий 1938 года.	1	
9. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок (3 ч)			
22	Термины «выставка» и «выставочная деятельность»	1	

	музея».		
23	Подготовка выставки фотографий «Мои домашние питомцы»	1	
24	Подготовка и проведение выставки кошельков «Храните ваши денежки»	1	
10. Культурно-образовательная деятельность музея (8 ч)			
25	Экскурсия как основная форма образовательной деятельности.	1	
26	Встреча с ветеранами труда п. Хасан	1	
27-29	Экскурсии в музеи п. Славянка	3	
30	Экскурсия в музеи пограничной комендатуры	1	
31-32	Заочные экскурсии в музеи мира, России и края	2	
11. Подготовка и проведение итогового мероприятия (2ч)			
33-34	Подведение итогов работы за год	2	

Условия реализации программы

Организационно-методическое обеспечение

- наличие специальной методической литературы по музееведению, педагогическим технологиям, педагогике, психологии;
- использование собственных методических и дидактических материалов;
- обобщение и распространение собственного опыта работы.

Материально-техническое обеспечение:

- музейное помещение, оборудованное столами, стульями, общим освещением, классной доской;
- мультимедийным оборудованием (проектор, экран, ноутбук, копировально-множительный аппарат, ксерокс);
- электронные образовательные ресурсы.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Антонова И.А. Шедевры государственного музея

изобразительных искусств имени А.С. Пушкина / Антонова И.А. — М., 1985.

2. Багаутдинова Ф. Г. Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов: (В помощь учителю, руководителю кружка) / Ф. Г. Багаутдинова. — М., 1992.
3. Ватаман В.П. Мир народной культуры / Ватаман В.П. — Волгоград, 2009.
4. Голованов В. П. Педагогика дополнительного образования детей / В. П. Голованов. — Йошкар-Ола, 2006.
5. Горский В. А. Живое образование / В. А. Горский. — Ногинск, 2007.
6. Емельянов Б. В. Экскурсоведение / Б. В. Емельянов. — М., 2000.
7. Орлова Н. Золотое кольцо России / Орлова Н. — М., 2009.
8. Российская музейная энциклопедия. В 2 т. — М., 2001.
9. Стандарты второго поколения Примерные программы внеурочной деятельности / Горский В.А. М., 2011.
10. Фотоальбом Государственная Третьяковская галерея — М., 1977.
11. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике / М. Ю. Юхневич. — М., 2001.
12. Каталог презентаций: <http://megaden.ucoz.ru>
13. Портал готовых презентаций: <http://prezentacii.com>
14. Методическая копилка учителя истории: www.metod-kopilka.ru